

《捉妖記2》柏林影展放映備受外國傳媒好評

由香港導演許誠毅執導的《捉妖記2》，二月十九日在第六十八屆柏林影展 (Berlinale) 「特別展映」 (Berlinale Special) 單元放映，導演許誠毅及女主角白百何更攜同戲中的妖怪胡巴一起在柏林亮相及出席紅地氈儀式。

《捉妖記2》於柏林影展期間會舉行傳媒優先場，引來過百來自柏林及全球各地的傳媒及影評人觀看。試片後外國傳媒隨即發放影評，口碑也相當正面，當中《Variety》盛讚電影「逗趣、瘋狂、令人樂在其中！最可愛的當然是主角胡巴；而有酒渦的笨笨，一笑起來好像荷里活明星活地夏里遜！視覺效果比第一集更精彩，絕對能吸引新觀眾群，尤其不愛迪士尼那套公式的小朋友。」《The Hollywood Reporter》則認為第二集比第一集在視覺上更具衝擊力，CG影像與真人演出也巧妙融合。影評更強調《捉妖記2》在技術上近乎完美，全賴電影背後強大的香港班底，認為一絲不苟的特效與精緻的美術設計足以引人入勝。

柏林影展的《捉妖記2》首映禮在千人大劇院Friedrichstadt Palast舉行，胡巴亦陪同盛裝的導演許誠毅與女主角白百何行紅地氈進場。柏林影迷也相當熱情，爭相把握紅地氈上的機會要求導演與白百何簽名留念。柏林影展主席Dieter Kosslick親自恭迎《捉妖記2》團隊，並引領他們進入大劇院內拍照留念。

放映完畢後，導演許誠毅及白百何應邀上台分享感受。白百何也是首度觀看《捉妖記2》。她更表示很開心有那麼多外國觀眾看《捉妖記2》，也希望大家能夠喜歡她的演出。她更感謝導演帶她和觀眾遊歷和體驗片中那個奇幻的世界。許誠毅則表示非常享受在場觀眾的笑聲，因為這是對他最大的肯定。他也非常高興大家都能看到他所想要表達的東西，就是愛和包容。